

Opis przedmiotu zamówienia

Opracowanie kompleksowej, wielobranżowej dokumentacji projektowo-kosztorysowej w ramach zadania „Rewaloryzacja budynku Muzeum Szlachty Mazowieckiej na ulicy Warszawskiej 61a w Ciechanowie- etap I dokumentacja”

I. Informacje ogólne:

1. Oficyna bankowa w Ciechanowie przy ul. Warszawskiej 61a (dawniej ul. Mickiewicza 4), zbudowana ok. 1925 roku, obecnie budynek biura Muzeum Szlachty Mazowieckiej.
2. Budynek murowany, piętrowy, z użytkowym poddaszem o bryle niesymetrycznej w układzie jedno i dwutraktowym, rozwiązany na planie zbliżonym do litery „L”. Dach w części dwuspadowy z naczółkiem oraz skrzydłem tworzącym ryzalit, z otynkowanymi elewacjami. Wraz z budynkiem ekspozycyjnym (dawnym Bankiem Spółdzielczym) tworzy integralny zespół architektoniczny.
3. Działka nr ewid. 480/2 o powierzchni 0,0285 ha, obręb 10 Śródmieście.
4. Rejestr zabytków nieruchomych województwa mazowieckiego A-254

Powierzchnia zabudowy - 103,22 m²

Powierzchnia użytkowa - 253,99 m²

Kubatura obiektu - 1320,39 m³

I. Planowany zakres robót budowlanych, konserwatorskich, restauratorskich:

1. Wzmocnienia lub wymiana konstrukcji dachu z uwzględnieniem wytycznych konserwatorskich i przeciwpożarowych.
2. Ewentualna naprawa zarysowanych i spękanych murów
3. Przebudowa i adaptacja pomieszczeń z dostosowaniem do nowego układu funkcjonalno-przestrzennego. Nadanie pomieszczeniom funkcji ekspozycyjnych.
4. Wykonanie izolacji przeciwwodnych pionowych i poziomych fundamentów i ścian fundamentowych wraz z naprawą, osuszaniem, odsoleniem i odgrzybieniem murów.
5. Ewentualna wymiana poszycia i pokrycia dachu, wykonanie docieplenia dachu i paroizolacji.
6. Wymiana tynków, w tym wykonanie tynków renowacyjnych, z uwzględnieniem wytycznych konserwatorskich.
7. Remont, renowacja klatki schodowej z uwzględnieniem wytycznych konserwatorskich.
8. Remont i przebudowa piwnicy wraz z adaptacją do funkcji techniczno-magazynowej.
9. Remont kominów.
10. Remont i zmiana usytuowania sanitariatów.
11. Wymiana i rekonstrukcja stolarki okiennej, w szczególności z uwzględnieniem Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 września 2014 r. w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą oraz wytycznych konserwatorskich i przeciwpożarowych.

12. Wymiana, rekonstrukcja stolarki drzwiowej wewnętrznej i zewnętrznej, w szczególności z uwzględnieniem Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 września 2014 r. w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą oraz wytycznych konserwatorskich i przeciwpożarowych.
13. Rekonstrukcja i renowacja, ewentualnie wykonanie, krat okiennych lub żaluzji, w szczególności z uwzględnieniem Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 września 2014 r. w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą oraz wytycznych konserwatorskich.
14. Zabezpieczenia przeciwpożarowe elementów budynku, w tym nowe urządzenia i systemy przeciwpożarowe.
15. Podział budynku na nowe strefy pożarowe oraz wydzielania pożarowe poszczególnych przestrzeni w budynku.
16. Wymiana obróbek blacharskich, parapetów zewnętrznych, rynien i rur spustowych.
17. Remont i renowacja elewacji wraz z balkonami (detalami architektonicznymi, gzymsami, kolumnami) z uwzględnieniem wytycznych konserwatorskich, obejmujące także zabezpieczenia antygraffiti strefy cokołowej elewacji frontowych.
18. Wykonanie stałych elementów wyposażenia: stałe zabudowy meblowe, gabloty, rolety i żaluzje naokienne wraz mechanizmami.
19. Wyposażenie w niezbędny sprzęt multimedialny, oświetleniowy i nagłośnieniowy w szczególności sal wystawowych i ekspozycyjnych, komunikacji i pomieszczeń ogólnodostępnych dla zwiedzających oraz odpowiednio dla przyjętych funkcji.
20. Montaż szlabanu, stojaka na rowery oraz budowa parkingu.
21. Urządzenie terenu zewnętrznego.

II. Planowany zakres robót budowlanych instalacyjnych

1. Wymiana i wykonanie instalacji wodociągowej oraz kanalizacji sanitarnej i deszczowej, wewnętrznych i zewnętrznych, w tym przeciwpożarowej instalacji wodociągowej.
2. Wykonanie wentylacji mechanicznej, klimatyzacji i rekuperacji pomieszczeń wystawowych i ekspozycyjnych, magazynowego, sanitarnego, serwerowni oraz piwnic w tym klimatyzacji precyzyjnej wskazanych przez Zamawiającego pomieszczeń.
3. Wymiana instalacji centralnego ogrzewania oraz grzejników.
4. Wymiana instalacji elektrycznej wewnętrznej siły i oświetlenia.
5. Wykonanie oświetlenia awaryjnego i ewakuacyjnego wraz z ich centralnym monitorowaniem, zawierającego oznakowanie bezpieczeństwa i ewakuacyjne.
6. Wymiana wewnętrznych linii zasilających.
7. Wykonanie dedykowanego zasilania sieci komputerowych okablowania strukturalnego wraz z centralnym zasilaczem awaryjnym UPS.
8. Wykonanie zasilania i automatyki zaciemniania sal wystawowych i ekspozycyjnych oraz sali konferencyjnej oraz ekranów projekcyjnych.
9. Wykonanie instalacji zewnętrznej oświetlenia i iluminacji elewacji.
10. Wykonanie instalacji odgromowej.

11. Wykonanie instalacji teletechnicznych obejmujących systemy i instalacje oraz urządzenia i sprzęt w tym:
 - 11.1 Multimedialne (m. in. interaktywne wystawy; systemy projekcyjne; tablice interaktywne; nagłośnienie w częściach ogólnodostępnych dla zwiedzających, salach wystawowych)
 - 11.2 Sieci komputerowe (LAN / WLAN), w tym sieć światłowodową,
 - 11.3 Systemu sygnalizacji włamania i napadu (SSWiN), w szczególności z uwzględnieniem Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 września 2014 r. w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą oraz wytycznych konserwatorskich.
 - 11.4 Kontroli dostępu (KD) do wybranych pomieszczeń w szczególności z uwzględnieniem Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 września 2014 r. w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą oraz wytycznych konserwatorskich.
 - 11.5 Telefoniczną.
 - 11.6 System detekcji wycieku wody w kluczowych częściach budynku, o ile będą zagrożone zalaniem np. dla ochrony zbiorów muzeum.
 - 11.7 Telewizji dozorowej wewnętrznej i zewnętrznej (CCTV), w szczególności z uwzględnieniem Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 września 2014 r. w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą oraz wytycznych konserwatorskich.
 - 11.8 Systemu sygnalizacji pożaru (SSP) z uwzględnieniem połączenia z zewnętrzną jednostką monitorującą i Komendą Państwowej Straży Pożarnej oraz z z uwzględnieniem Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 września 2014 r. w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą oraz wytycznych konserwatorskich.
 - 11.9 Przeciwpozarowe jeśli wymagane, np. oddymiania, napowietrzania, dźwiękowy system ostrzegania.
- III. Dokumentacja musi zawierać projekty techniczne, projekty budowlane, kosztorysy, przedmiary, STWiOR.
- IV. Wykonawca będzie zobowiązany do uzyskania pozwolenia konserwatora oraz do złożenia wniosku o wydanie pozwolenia na budowę.